

أقوال الصحف



مهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير

•ИC:X X.O | 04ΛΣ Z.O.C | :O.O: .C Y O E Θ E .X Ж Ж.И

FESTIVAL DU COURT METRAGE MAROCAIN DE SIDI KACEM



تمت بتمار

السينما للجميع

CINEMA POUR TOUS



Octobre 2023 | 29 ◀ 26

مهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير يكرم عبد الفتاح النكادي

شفيق الزكاري

عرف اختتام مهرجان سيدي قاسم للفيلم القصير، بتفليم ندوة صباحية يوم السبت 11 نونبر 2023، موسومة بـ "تعبيرية الجسد في السينما المغربية"، بحضور النقاد والباحثين والفنانين المشاركين وعدد من الحضور من المهتمين بالسينما. شارك في هذا اللقاء كل من الأستاذين زهير زبيغي، أستاذ التعليم العالي بجامعة ابن طفيل، وأيوب بوجوحو الذي عمل بالمندوبين العالي بالمغرب وفرنسا، وأدار اللقاء التشكيلي والنقاد شفيق الزكاري. بارضية جاء في جزء منها ما يلي: "طالما كان الجسد موضع تساؤل في كل الإحساس التعبيرية المشهيدة، لكنه اختلف من جنس لآخر، سواء على مستوى التحليل أو الاستعمال. لكن في السينما، يكاد يغيب عن التحليل والتفكير الناظرين، إلا أنه حاضر (أي الجسد) مشهيدة وبطوة في عدد من الأشرطة السينمائية. إن الجسد يختلف في استعماله

في عدد من التعبيرات الفنية، كالتمثيل، والمسرح والرقص والتويرافا وغيرها، تنظر الطبيعة دلالاته الرمزية المرتبطة بالقضايا الاجتماعية والسياسية والتفسيّة، ونظرا لمتانسته وجودة حضوره في السينما، فإن هذه الندوة ستصب في اختلاف وضعيته الجمالية، ومدى أهميته وضرورة الاشتغال عليه مشهيدا كوسيلة تعبيرية للتواصل مع المتلقي...".

بعدها تناول الكلمة الدكتور أيوب بوجوحو، من خلال مداخلة موسومة بـ "تعبيرية الجسد في السينما المغربية"، من خلال خمس محاور: مقدمة ومركزة وهي (الجسد حبر على ورق، الجسد الواقعي، الجسد الذي ولقته الكاميرا، الجسد كتشكلات وحلم في مخيلة الممثل وعلاقة الممثل والشخصيات بالجسد عبر الشاشة) لينتهي لخلاصة أدوار الجسد وحضوره وهيئته كمحور أساسي في التعبير عن فعوى الموضوع المطروح في علاقته بالسيناريو.



بينما مداخلة الدكتور زهير الزبيغي، فقد تناولت الجوانب الحسية والتقنية في الاشتغال على الجسد مشهيدا، مع الوقوف على أهم الجوانب المتعلقة بالعناصر المؤلفة جماليا للجسد في السينما، من منظور سيميائي وسيكولوجي اعتمدت بطريقة وصفية على دلالات

اليوم، عرفت إحتفاء وتكريما للمبدع الموسيقي والممثل عبد الفتاح النكادي بمناسبة فوزه في المهرجان الوطني للسينما بطنجة بجائزة الموسيقى الأصيلة عن فيلم "أبي لم يمت"، مع إتحاف الحاضرين بنقاط موسيقية فيروزية، وخشفا بموسيقى المسلسل التلفزيوني "وجاع القرب" الذي ادمع فيه.

بعد التوصلات الموسيقية والغنائية، أعلن عن نتائج الفازين في هذه الدورة، على الشكل التالي: جائزة الجمهور حصل عليها عن طريق الاقتراع فيلم "تضحية" للمخرج أيوب البيودادي، جائزة الأندية السينمائية لفيلم "حكاية"، للمخرج محمد بوحاري، كما توجت لجنة تحكيم الجامعة الوطنية للأندية السينمائية والتي كانت مكونة من لمجيد شورت ومونية النجسي ومحمد حرتي بفيلمين "على حافة البحر" لمخرجه محمد الهوري وفيلم "ذاكرة للشمس" لمخرجه الهواري غباري، ونوهت أيضا بإداء الممثل الطفل معاذ مرجان عن فيلم "حكاية"

وبإداء الممثل عبد الغني الصنّال، عن فيلم "التضحية".

أما جوائز اللجنة الرسمية التي كانت مكونة من محمد كلاوي رئيسا وعضوية كل من سليمة بنمومن وملاك أخميس وسناء فاضل فكانت كالتالي: نوبه لفيلم "روح" للمخرج آدم الركائنة، وجائزة أحسن دور نسائي لسحر الصديقي عن نفس الفيلم، أما جائزة أحسن دور رجالي فعات لعبد الغني الصنّال عن فيلم "التضحية" للمخرج أيوب البيودادي، بينما جائزة السيناريو والإخراج أعاد للمخرج محمد بوحاري عن فيلمه "حكاية".

أما عشية يوم الأحد 12 نونبر 2023، تحت شعار: "السينما للجميع"، بحي الراوية بسبيدي قاسم، أقيم حفل موسيقي بمحلفات من أغاني ناس الغيوان وأخرى شعبية، بعدما تم تقديم فيلمين فالرين في هذه الدورة في الهواء الطلق، ليسدل المهرجان ستاره، على البرنامج العام للدورة 23 للفيلم المغربي القصير لهذه السنة.

إعادة فتح مهرجان فلك الشارقة الدورة الـ 23 لمهرجان سيدي قاسم الفيلم المغربي القصير

س. القرشاوي



جائزة الجمهور وهي جائزة يمنحها الجمهور بواسطة الاقتراع
جائزة الأندية السينمائية، تمنحها لجنة مكونة من أطر الجامعة الوطنية للأندية السينمائية بالمغرب . وهاته اللجنة تتكون من كل من:
لمجيد تومرت (من النادي السينمائي لمدينة خريبكة)
مونية النجمي (عن جمعية ثقافات وفنون الجبال بمدينة بني ملال)
محمد حرثي (عن النادي السينمائي لمدينة سيدي قاسم)

«قطع» لصلاح الجبالي
«الحقيقة» للخضر الحمداوي
وأسترسل نفس المصدر مؤكدا بأن هاته الأفلام القصيرة ستتبارى على جوائز الإخراج والتشخيص والسيناريو ، وذلك أمام لجنة تحكيم تتكون من كل من الممثلة والأساتذة سليمة بنموين والممثل مالك أخميس ومهندسة الصوت سناء فاضل، ويترأسها الناقد السينمائي الدكتور محمد كلاوي.
هذا و أشارت إدارة المهرجان، بأنه فضلا عن جوائز الإخراج والتشخيص والسيناريو، هناك أيضا

بعد التأجيل الذي عرفه مهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير ، و الذين كان دافعه التضامن والتأزر مع ما أصاب المغاربة جراء زلزال ليلة الجمعة شتنبر 8 الماضي، قررت إدارة المهرجان مؤخرا تحديد موعد جديدا للفعاليات دورته الـ 23 .
وحسب بلاغ ، توصلت الجريدة بنسخة منه، أكد المنظمون أن الدورة الـ 23 لمهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير، سيتم تنظيمها خلال الفترة الممتدة ما بين 9 إلى 12 من شهر نونبر القادم.
و أوضح نفس البلاغ، بأنه تم انتقاء عشرة أفلام للمشاركة في المسابقة الرسمية للدورة 23 لمهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير، وهي كالتالي:
«أميرة» لرشيده السعدي
«أحمر» لأدم ركاكنة
«ذاكرة للنسيان» للهواري غباري
«تضحية» لايوب بودادي
«حكاية» لمحمد بوحاري
«على حافة البحر» لمحمد الهوري
«احتفاء» لبلال الطويل
«حالة» لدلال العراقي

تزايد عدد تأجيل موعد المهرجانات الفنية والثقافية، تآزرا مع ضحايا زلزال الحوز وعائلاتهم، مهرجان سيدي قاسم نموذجاً



ما حصل ، و قدمت عزاءها لعائلات شهداء هاته الفاجعة.

و كما سبق القول فتجدر الإشارة بأن هذا التأجيل لهذا المهرجان الموسمي الذي يضرب الموعد مع السينمائيين كل سنة، ليس هو الوحيد بل أن العديد من المنظمين لم يفتهم التعبير عن وطنيتهم و إعلان تضامنهم مع المغاربة بهاته الطريقة، و من بينها :

مهرجان «موغاً» ، الذي أجل دورته الخامسة من هذه التظاهرة التي كانت مقررة في الفترة ما بين 4 إلى 8 أكتوبر بالصويرة، إلى العام المقبل، و مهرجان الرشيدية السينمائي، دورة المخرج هشام العسري الذي أجل دورته الـ 13 المزمع تنظيمها من 17 إلى 21 أكتوبر، إلى وقت لاحق، وذلك «تعاطفاً وتضامناً مع الضحايا وعائلاتهم» و كذا تم تأجيل مهرجان السعيدية السينمائي، الذي كانت دورته الـ 8 مبرمجة من 9 إلى 12 شتنبر الجاري. بالإضافة إلى كل هاته التظاهرات فإن الدورة الـ 16 من مهرجان سلا، قد تم تأجيلها هي أيضاً من طرف المنظمين، وقد كان من المنتظر أن تنظم ما بين 25 و 30 من الشهر الجاري.

س، القرشاوي

تتهافتل تعابير التضامن والتآزر مع ما أصاب المغاربة جراء الزلزال، و تتناسل يوماً بعد يوم منذ ليلة الجمعة شتنبر 8 الماضي، و تمضهرت على شكل مبادرات و مساعدات عينية و أخرى إبداعية ..

الفاجعة التي أصاب المغرب تزامن مع الدخول الفني والثقافي ، وجعلت العديد من منظمي اللقاءات يختارون تأجيل مواعدهم.

و في هذا الصدد فإن مهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير، أعلن حسب بلاغ توصلت الجريدة بنسخة منه، عن تأجيل الدورة الـ 23 لهاته التظاهرة التي كانت و منذ 23 سنة على موعد دائم مع المهتمين بها من داخل و خارج المغرب. و أوضحت إدارة إدارة مهرجان سيدي قاسم ، من خلال نفس البلاغ، بأن التأجيل ناتج عن تضامن المنظمين مع ضحايا زلزال الحوز. و استرسلت إدارة هاته التظاهرة الثقافية والفنية، مبينة بأنه لم يتحدد بعد تاريخ انطلاقها و أنها قررت تأجيلها لوقت لاحق.

من جهة أخرى فقد أعربت عن حزنها جراء

سيدي قاسم ترفع شعار «السينما للجميع»

الجسد في السينما المغربية»، بمساهمة الأساتذة أيوب بوحوحو، وزهير الزغيغي وتسيير شفيق الزكاري، حيث سيلقي هذه الفقرة توزيع جوائز مسابقة الفيلم الروائي المغربي القصير، ابتداء من الساعة الخامسة مساءً، بينما في الساعة السابعة مساءً بمسرح المديرية الإقليمية قطاع الشباب، سيتم عرض الأفلام المتوجة بدورة المهرجان، متبوعة بباقي الأفلام المشاركة في المسابقة الرسمية للدورة.

وتختتم فعاليات الدورة الـ 23 يوم الأحد 12 نونبر، بتنظيم صبيحة سينمائية ترفيهية للأطفال بفضاء مسرح المديرية الإقليمية قطاع الشباب، وانطلاقاً من الساعة السابعة مساءً من اليوم نفسه سيشهد حي الزاوية حملة تحسيسية تحت شعار «سينما فالحومة»، تهدف إلى إبراز أهمية ودور السينما في الحياة اليومية من خلال عرض أشرطة سينمائية هادفة، يليها حفل موسيقي، ثم عرض أشرطة قصيرة متوجة بجوائز مهرجان الدورة السابقة وهذه الدورة.



السينما هي فريد بوجيدة، مع عروض أفلام المسابقة الرسمية للفيلم الروائي المغربي القصير (10 أفلام). وينطلق برنامج يوم السبت 11 نونبر من قاعة الاستقبال والندوات على الساعة العاشرة صباحاً، بندوة موسومة بـ «دلالات

تحت شعار «السينما للجميع»، وبدعم من المركز السينمائي المغربي، انطلقت مساء أمس الخميس، بمدينة سيدي قاسم، الدورة 23 لمهرجان الفيلم القصير، الذي يشرف على تنظيمه النادي السينمائي للمدينة، برئاسة عبد الخالق بلعربي. وشهد حفل الافتتاح تقديم الأفلام المشاركة في مختلف عروض المهرجان، وأعضاء لجنتي التحكيم الرسمية والموازية، مع تكريم خاص للفنان مالك أخميس، وعرض أفلام قصيرة من بطولته.

وتتواصل فعاليات المهرجان اليوم الجمعة 10 نونبر، بعدد من الأنشطة الموازية للمهرجان، ويتعلق الأمر بورشة كتابة السيناريو من تأطير الحسين شاني، وورشة الموشن كرافيك من تأطير المخرج محمد لوزيني، بينما ستشهد قاعة الاستقبال والندوات تكريم تجارب شبابية في الفيلم القصير، مع عرض لرباعية أفلام عماد بادي القصيرة، مصحوبة بلقاء مناقشة حول هذه التجربة يشارك فيها كل من المخرج محمد الشريفي الطرييق، والناقد

سيدي قاسم ترفع شعار «السينما للجميع»

وينطلق برنامج يوم السبت 11 نونبر، من قاعة الاستقبال والندوات على الساعة العاشرة صباحا، بنوطة موسومة بـ "دلالات الجسد في السينما المغربية" بمساهمة الأساتذة أيوب بوجوحو، وزهير الزمعي وتسيير شفيق الزكاري، حيث سيلقى هذه الفقرة، توزيع جوائز مسابقة الفيلم الروائي المغربي القصير ابتداء من الساعة الخامسة مساء، بينما في الساعة السابعة مساء بمسرح المديرية الإقليمية قطاع الشباب، سيتم عرض الأفلام المتوجة بدورة المهرجان، متبوعة بباقي الأفلام المشاركة في المسابقة الرسمية للدورة.

وتختتم فعاليات الدورة الـ 23 يوم الأحد 12 نونبر، بتنظيم صبيحة سينمائية ترفيهية للأطفال بقضاء مسرح المديرية الإقليمية قطاع الشباب، وانطلاقا من الساعة السابعة مساء من اليوم نفسه سيتم عرض حي الزاوية حملة تحسيسية تحت شعار "سينما فالحومة" تهدف إلى إبراز أهمية دور السينما في الحياة اليومية من خلال عرض أشرطة سينمائية هادفة، يليها حفل موسيقي، ثم عرض أشرطة قصيرة متوجة بجوائز مهرجان الدورة السابقة وهذه الدورة.

تحت شعار "السينما للجميع"، وبدعم من المركز السينمائي المغربي، بدأت بمدينة سيدي قاسم الدورة 23 لمهرجان الفيلم القصير، الذي يشرف على تنظيمه النادي السينمائي للمدينة، برئاسة عبد الخالق بلعربي، ويشهد حفل الافتتاح، حسب برنامج هذه الدورة المنظمة إلى غاية 12 نونبر الجاري، تقديم الأفلام المشاركة في مختلف عروض المهرجان، وأعضاء لجنتي التحكيم الرسمية والموازية، مع تكريم خاص للفنان مالك أخميس، وعرض أفلام قصيرة من بطولته.

ومن المنتظر أن تتواصل فعاليات المهرجان يوم غد الجمعة بعدد 10 نونبر 2023 من الأنشطة الموازية للمهرجان، ويتعلق الأمر بورشة كتابة السيناريو من تأطير الحسين شاني وورشة الموشن كرافيك من تأطير المخرج محمد لوزيني، بينما ستشهد قاعة الاستقبال والندوات تكريم تجارب شبابية في الفيلم القصير، مع عرض لرباعية أفلام عماد بنادي القصيرة، مصحوبة بلقاء مناقشة حول هذه التجربة يشارك فيها كل من المخرج محمد الشريف الطريبق، والناقد السينمائي فريد بوجيدة، عروض أفلام المسابقة الرسمية للفيلم الروائي المغربي القصير 10 أفلام).



10 أفلام في سيدي قاسم السينمائي

تتبارى على جوائز المهرجان وكلاوي رئيسا للجنة التحكيم

في عضويتها كلا من الممثلة سليمة بتمومن والممثل مالك أخميس ومهندسة الصوت سناء فاضل.

وأضاف البلاغ أن هناك جائزة يمنحها الجمهور بواسطة الاقتراع (جائزة الجمهور)، وأخرى تمنحها لجنة مكونة من أطر الجامعة الوطنية للأندية السينمائية بالمغرب (جائزة الأندية السينمائية) التابعة أسماؤهم: مجيد تومرت (من النادي السينمائي لمدينة خريبكة)، مونية النجمي (عن جمعية ثقافات وفنون الجبال بمدينة بني ملال)، محمد حرثي (عن النادي السينمائي لمدينة سيدي قاسم).

وجدير بالإشارة إلى أن دورة السنة الماضية لمهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير اختار لها المنظمون شعار "السينما للجميع" وخصصوا فيها محاور خاصة بالسينما والتصوير الفوتوغرافي ضمن فقرة "تجارب مغربية"، فضلاً عن مسابقة الفيلم المغربي ولحظة تكريم الممثل المغربي واحتفاء خاص بالممثلة الشابة سناء لعفو.

كما ترأس لجنة تحكيمها الدكتور حسن الصميلي، وتضم في عضويتها الممثلة نادية آيت والناقد السينمائي أحمد سيجلماسي. عزيز المجدوب



كشفت إدارة مهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير عن لائحة الأفلام المشاركة في المسابقة الرسمية للدورة 23 للمهرجان، التي ستعقد في الفترة ما بين 9 إلى 12 نونبر المقبل.

وتتضمن لائحة الأفلام المنتقاة عشرة أعمال ستتبارى على جوائز المهرجان وهي "أميرة" لرشيدة السعدي، "أحمر" لأدم ركاكنة، "ذاكرة للنسيان" للهواري غباري، "تضحية" لأيوب بودادي، "حكاية" لمحمد بوحاري، "على حافة البحر" لمحمد الهوري، "احتفاء" لبلال الطويل، "حالة" لدلال العراقي، "قطع" لصالح الجبالي، "الحقيقة" للخضر الحمداوي.

وذكر بلاغ لإدارة المهرجان أن لجنة تحكيم المسابقة الرسمية، التي تتوزع جوائزها بين الإخراج والتشخيص والسيناريو، رأسها الباحث والناقد السينمائي محمد كلاوي، وتضم

ملصق الدورة

(خاص)

سيدي قاسم .. تنظيم الدورة 23 من مهرجان الفيلم المغربي القصير



في إطار الدورة 23 من مهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير المزمع تنظيمها في الفترة من 9 إلى 11 نونبر المقبل، والمنظم بشراكة ودعم المركز السينمائي المغربي (دعم المهرجانات السينمائية) وشركاء آخرين وفي إطار برنامج أورانج 2 للمنظم بدعم من مجلس إقليم سيدي قاسم وتحت إشراف المديرية الإقليمية لطعام الشباب سيدي قاسم.

تنظم جمعية النادي السينمائي بدار الشباب المدينة ورشة في مجال كتابة السيناريو لمائدة شباب وشابات مدينة سيدي قاسم سيشرف عليها المخرج والسيناريست الحسن شاتويوهو من مواليد 1974 بالقديم مولات، حاصل على الإجازة في علوم الأحياء الثنائية بكلية العلوم بفاس ويتابع دراسته حاليا بشعبة علم النفس بكلية الآداب بمكناس. أطر ورشة من الفترة للشاشة مجموعة من المهرجانات السينمائية المغربية، وقد وأخرج ثلاث أفلام قصيرة: "أنا؟" سنة 2013، "الحسن المالكي" سنة 2018 و "عطر" سنة 2020. كما كتب العديد من الأفلام الطويلة والقصيرة لخريجين مغاربة أهمها "كلام الصحراء" و "المرجة الزرقاء" مع المخرج داوود أولاد السيد وستترنر. أشغال هذه الورشة على بناء القصة وكيفية خلق اللقطات القوية في الفيلم والمحافظة عليها خلال المونتاج واستعمل على التعرف بقتنيات كتابة السيناريو بشكل تطبيقي مع تحليل بعض الأفلام للكتكتين المستفيدين من الورشة مفتوحة للشباب من الجنسين من ساحة سيدي قاسم عدد المستفيدين من الورشة في حدود 25 مشاركا مشاركة عدد الساعات المخصصة للورشة 9 ساعات.

أما بخصوص برنامج الورشة فتستكون كالآتي:

الخميس 9 نونبر من الساعة 9:30 إلى 12:30 "الحديث عن فكرة سيناريو فيلم قصير ومبادئ القصة وكيفية ملخص الجمعة 10 نونبر 2023 من الساعة 9:30 إلى 12:30 - التعرف على تقنيات كتابة سيناريو فيلم قصير لأحد 12 نونبر 2023 من الساعة 9:00 إلى 12:00 كتابة سيناريو ومناقشة وتكون لجنة تحكيم جائزة الأندية السينمائية "نونكتشوت" من ثلاث أعضاء من الأندية السينمائية الخاضعة تحت لواء الجامعة الوطنية للأندية

السينمائية بالمغرب وهم تلجيد نورمن مواليد سنة 1958، وأستاذ وإداري مثقاف، وشاعر ونقاد سينمائي نائب رئيس جمعية النادي السينمائي بخريبكة والكاتب العام الحالي لإمسة المهرجان الدولي للسينما الإفريقية بخريبكة. وكاتب عام سابق للجامعة الوطنية للأندية السينمائية بالمغرب، شارك كعضو في لجان تحكيم مجموعة من المهرجانات السينمائية محلية ووطنية وأطر في بعضها مجموعة من الورشات السينمائية كالسيناريو والتصوير والقراء الفلمية.

مونية التجمي عضو جمعية للفئات وفنون الرجال. استأذة اللغة الفرنسية وحاصلة على ماستر في الآداب والسينما، فاعلة جمعية مهتمة بكل ما هو ثقافي وفني أدبي من سينما، ومسرح وموسيقى.

محمد الحرثي فاعل جمعي و نشط تربوي للنادي البيئي والشادي السينمائي بالمؤسسة التي يشغل بها مديرية سيدي قاسم وميسق الجمعية المغربية للشطرنج الصغار ونوح معها بالجائزة الأولى لأحسن مشروع علمي-بيئي في المعرض العلمي 16

لعلوم المبادرة هذه السنة - وسينفيلي ودلم الحضور في الأنشطة السينمائية والمقابلة للنادي السينمائي سيدي قاسم منذ 2003.

الجدير بالذكر أن من اللقطات الثقافية الجميلة لمهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير في نسخته لهذه السنة هي مشاهدة فصول عماد بادي مجتعة ومتنوعة بقاء مناقشة حول تجربة المخرج وأفلامه وخصوصيتها ومساهمة المخرج محمد الشريف الطريوق والفنان السينمائي فريد بوجيدة وهم من الإصفااء الأوفياء للخط التحريري لمهرجان سيدي قاسم والفترة النادي السينمائي.

بالإضافة لمشاركة الفنان مالك أخميس في لجنة تحكيم المسابقة الرسمية للدورة 23 لمهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير، إلى جانب محمد كزاوي وسليمة بنعومين وسناء فاضل، وستكون هذه النسخة من المهرجان مناسبة فريدة للاحتفاء بمالك أخميس وبإعماله واكتشاف أو إعادة اكتشاف الأفلام القصيرة التي لعب بطولتها.

إسدال الستار على الدورة 23 من مهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير

كلا من المثلثة سلطنة بنوعون والممثل مالك أخميس ومهندسة الصوت سناء فاضل، ولأيد من إلى الإشارة إلى أن الأفلام المشاركة كلها حديثة الإنتاج لمجموعة من الشباب من المخرجين المبدعين و هي كالتالي: «أميرة» لرشيدة السعدي، «أحمر» لأم ركائنة، وهو ابن المسرحي محمد الركائنة، «ذاكرة للسنين» للهواري غباري، فيلم «حالة دلال العرافي» قطع، لصالح الحياني، شريط «الحقيقة» للحضر الحمداوي، «تضحية» لأيوب بودادي، «حكاية» للمخرج محمد بوحاري، «على حافة البحر» لمحمد الهوري، «احتفاء» ليلال الطويل

بخصوص جائزة يمنحها الجمهور بواسطة الاقتراع (جائزة الجمهور)، وأخرى تمنحها لجنة مكونة من أطر الجامعة الوطنية للأندية السينمائية بالمغرب (جائزة الأندية السينمائية) التالية أسماءهم: مجيد تومرت (من النادي السينمائي لمدينة خريبكة)، مولية النجمي (عن جمعيات ثقافات وشنون الجبال بمدينة بني ملال)، محمد حريش (عن النادي السينمائي لمدينة سيدي قاسم).

إلى جانب عروض الأفلام شهدت هذه التظاهرة السينمائية تنظيم ندوة بعنوان «الآلات الجسد في السينما المغربية» شارك في الندوة الناقد السينمائي وأستاذ التعليم العالي الدكتور أيوب بوحوجو الذي يقوم بتدريس السينمائية البصرية بكتبة الآداب والعلوم الإنسانية بمراكش، وهو مؤلف العديد من المقالات.

وأيضا الدكتور زهير زغبغي وهو من الأطرا التي ساهمت في إشعاع الثقافة السينمائية بسيدي قاسم في فترات سابقة بالتأليفات وأستاذ التعليم العالي مؤهل بجامعة ابن طفيل بالقنيطرة.



وفريد بوجيدة .
وتقديم أعضاء لجن التحكيم رباعية الأعضاء يترأسها الناقد السينمائي الدكتور محمد كلاوي وتضم إلى جانبه

تكريمه ضمن فقرة خاصة حيث ستعرض قصصه الأربعة جملة واحدة متبوعة بلقاء مناقشة يساهم فيه المخرج عماد بادى إلى جانب المخرج محمد الشريف الطرييق

في حفل حضره عدد من الوجوه الفنية و الثقافية إلى جانب مجموعة من السينمائيين إسدال الستار مساء أمس السبت عن فعاليات الدورة 23 من مهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير بالإعلان عن الأفلام المتوجة و وتوزيع الجوائز على الفائزين

فبخصوص جائزة الجمهور كانت من نصيب فيلم تضحية للمخرج أيوب بودادي

وجائزة الأندية السينمائية فاز بها فيلم حكاية للمخرج محمد بوحاري مع تنويجات بقلعين هما على حافة البحر لمخرجه محمد الهوري وفيلم ذاكرة للسنين لمخرجه هواري غباري وتنويه بالطفل معاد مرجان عن فيلم حكاية وتنويه الممثل عبد الغني الصناك عن فيلم التضحية أما جوائز اللجنة الرسمية فكانت كالتالي : تنويه لفيلم روح لأم الركائنة أما جائزة التشخيص إناث فكانت لسحر الصديقي عن فيلم روح لنفس المخرج

وجائزة أحسن دور رجائي فعداد للممثل عبد الغني الصناك عن فيلم التضحية للمخرج أيوب بودادي أما السيناريو والإخراج فعداد للمخرج محمد بوحاري عن فيلمه حكاية

وتتميز حفل الافتتاح بتكريم الفنان مالك أخميس وبهذه المناسبة تم عرض أربعة أفلام من بطولة مكرم البورة وهي على جناح للمخرج هشام العسري، مشهور، للمخرج طارق الداودي، «سبسطة» للمخرج عبدو المسناوي شيفت حذف للمخرجة جيهان البحار

كما تم الاحتفاء بتجربة المخرج الشاب عماد بادى وفي هذا السياق تم عرض أربعة أفلام للمخرج وهي أيام الربيع ويوم الخطر ويوم خريف وأيام الصيف والذي سيتم

سيدي قاسم تنظم الدورة 23 لمهرجان الفيلم القصير



تحت شعار «السينما للجميع» وبدعم من المركز السينمائي المغربي، ستعرف مدينة سيدي قاسم يومه الخميس 09 نونبر إلى غاية 12 منه 2023، الدورة 23 لمهرجان الفيلم القصير، الذي يشرف على تنظيمه النادي السينمائي لنفس المدينة، والذي يترأسه عبد الخالق بلعربي.

حيث ستعرف هذه الدورة حفل افتتاح سيتم فيه تقديم الأفلام وأعضاء لجنتي التحكيم الرسمية والموازية، مع تكريم للفنان مالك أخميس، وعرض أفلام قصيرة من بطولته، بينما سيُعرف يوم الجمعة الموالي على الساعة العاشرة صباحاً، عدداً من الأنشطة الموازية للمهرجان، كورشنة كتابة السيناريو من تأطير الحسين شاني وورشنة الموشن كرافيك من تأطير المخرج محمد لوزيني، بينما ستشهد قاعة الاستقبال والندوات على الساعة الثالثة بعد الزوال تكريم تجارب شبابية في الفيلم القصير، مع عرض لرباعية أفلام عماد بادي القصيرة، مصحوبة بلقاء مناقشة حول هذه التجربة يشارك فيها كل من المخرج محمد الشريف الطريبق، والناقد السينمائي الدكتور فريد بوجيدة، تتبع هذه المناقشة على الساعة السابعة مساءً وبنفس المكان، بعرض عشر أشرطة قصيرة ضمن المسابقة الرسمية للفيلم الروائي المغربي القصير.

أما يوم السبت 11 نونبر 2023، فستعرف قاعة الاستقبال والندوات على الساعة العاشرة صباحاً، ندوة موسومة بـ «دلالات الجسد في السينما المغربية» بمساهمة الأساتذة أيوب بوحوح، وزهير الزغلي وتسيير شفيق الزكاري، حيث سيُلي هذه الفترة، توزيع جوائز مسابقة الفيلم الروائي المغربي القصير ابتداء من الساعة الخامسة مساءً، بينما في الساعة السابعة مساءً بمسرح المديرية الإقليمية قطاع الشباب، سيتم عرض الأفلام المتوجة بدورة المهرجان، متبوعة بباقي الأفلام المشاركة في المسابقة الرسمية للدورة.

أما اليوم الأخير الأحد 12 نونبر 2023، فستعرف، من الساعة العاشرة صباحاً إلى الواحدة بعد الزوال، تقديم صبيحة سينمائية ترفيهية للأطفال بفضاء مسرح المديرية الإقليمية قطاع الشباب، وانطلاقاً من الساعة السابعة مساءً من نفس اليوم يحي الزاوية، سيشهد هذا الحي أمسية تحسيسية تحت شعار «سينما فالحومة» لتحسيس الشباب والسكان بأهمية ودور السينما في الحياة اليومية من خلال عرض أشرطة سينمائية هادفة، عليها حفل موسيقي، ثم عرض أشرطة قصيرة متوجة بجوائز مهرجان الدورة السابقة وهذه الدورة.

مهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير يكشف تفاصيله

04/11/2023 - 12:46

SNRTnews



فن و ثقافة

الممثل مالك أخميس مكرم المهرجان | SNRTnews

تفتتح النسخة 23 من مهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير الخميس 09 نونبر 2023، بقاعة الاستقبال والندوات (منصة الشباب)، بتقديم الأفلام المشاركة وأعضاء لجنتي التحكيم الرسمية والموازية، كما سيتم تكريم الفنان مالك أخميس.

ويعرض بنفس مناسبة تكريم مالك أخميس، أفلام قصيرة من بطولته وهي: "سفسطة" و"علي جناح" و"مشهور" و"شيفت".

وتتواصل فعاليات المهرجان الجمعة 10 نونبر 2023 ابتداء من العاشرة صباحا بدار الشباب سيدي قاسم، من خلال ورشة في كتابة السيناريو من تأطير السيناريست والمخرج الحسين شاني بمقر دار الشباب، وورشة في "الموشن غرافيك" من تأطير المخرج محمد لوزيني بمدرسة عمار بن ياسر الفرصة الثانية الجيل الجديد.

وتحتضن قاعة الاستقبال والندوات الجمعة 10 نونبر 2023 ابتداء من الثالثة بعد الزوال، بتكريم تجارب شبابية في الفيلم القصير من خلال عرض رباعية أفلام عماد بادي القصيرة، تعقبها مناقشة حول هذه التجربة بمشاركة المخرج محمد الشريف الطريبق والناقد السينمائي الدكتور فريد بوجيدة

كما تعرض ابتداء من السابعة مساء بقاعة الاستقبال والندوات 10 أسرطة قصيرة ضمن المسابقة الرسمية للفيلم الروائي المغربي القصير.

مهرجان سيدي قاسم للفيلم القصير .. عناية خاصة بفئة الشباب

13/11/2023 - 11:37

إكرام زايد | عمر الوردي



أولى مهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير عناية خاصة بفئة الشباب ضمن الأنشطة الموازية التي تضمنتها النسخة 23 من هذه التظاهرة السينمائية، من خلال برمجة ورشتين همت أولهما: كتابة السيناريو، فيما خصصت الثانية لمجال "الموشن غرافيك".

ذكر السيناريست والمخرج الحسين شاني المشرف على تأطير ورشة كتابة السيناريو بمقر دار الشباب، ضمن فعاليات الدورة 23 من مهرجان سيدي قاسم للفيلم القصير الذي انتهت فعالياته أمس السبت 11 نونبر 2023، أن التظاهرة تعنتي بفئة الشباب وتحرص على البحث عن المواهب التي ستشكل خلفا واستمرارية للطاقات الموجودة في مختلف المجالات السينمائية.

وأثنى شاني على الإقبال المهم الذي شهدته ورشة كتابة السيناريو، وهو ما يدل على رغبة الشباب في التكوين في هذا المجال المهم في مجال السينما.

وشهدت الدورة الأخيرة من مهرجان سيدي قاسم للفيلم القصير، الاحتفاء بالفنان مالك أخميس وبالمخرج عمادي بادي، وهو من تنظيم جمعية النادي السينمائي وبشراكة ودعم المركز السينمائي المغربي وشركاء آخرين.

مهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير يكرم عبد الفتاح النكادي



عرف اختتام مهرجان سيدي قاسم للفيلم القصير، تنظيم ندوة صباحية يوم السبت 11 نونبر 2023، موسومة بـ “تعبيرية الجسد في السينما المغربية”، بحضور النقاد والباحثين والفنانين المشاركين وعدد من الحضور من المهتمين بالسينما، شارك في هذا اللقاء كل من الأستاذين زهير زغيغي، أستاذ التعليم العالي بجامعة ابن طفيل، وأيوب بوحوحو الذي عمل بالتدريس العالي بالمغرب وفرنسا، وأدار اللقاء التشكيلي والناقد شفيق الزكاري، بأرضية جاء في جزء منها ما يلي: “طالما كان الجسد موضع تساؤل في كل الأجناس التعبيرية المشهدية، لكنه اختلف من جنس لآخر، سواء على مستوى التحليل أو الاستعمال.

لكن في السينما، يكاد يغيب عن التحليل والتفكيك النظريين، إلا أنه حاضر (أي الجسد) مشهديا وبقوة في عدد من الأشرطة السينمائية. إن الجسد يختلف في استعماله في عدد من التعبيرات الفنية، كالتشكيل، والمسرح والرقص والكوريفاريا وغيرها، نظرا لطبيعة دلالاته الرمزية المرتبطة بالقضايا الاجتماعية والسياسية والنفسية، ونظرا لمناقشته وجودة حضوره في السينما، فإن هذه الندوة ستصب في اختلاف وضعيته الجمالية، ومدى أهميته وضرورة الاشتغال عليه مشهديا كوسيلة تعبيرية للتواصل مع المتلقي...”. بعدها تناول الكلمة الدكتور أيوب بوحوحو، من خلال مداخلة موسومة بـ “تعبيرية الجسد في السينما المغربية”، من خلال خمس محاور محددة ومركزة وهي (الجسد حبر على ورق، الجسد الواقعي، الجسد الذي وثقته الكاميرا، الجسد كتشكلات وحلم في مخيلة المتلقي وعلاقة المتلقي والشخصيات بالجسد عبر الشاشة) لينتهي لخلاصة أدوار الجسد وحضوره وهيمنته كمحور أساسي في التعبير عن فحوى الموضوع المطروح في علاقته بالسيناريو.

بينما مداخلة الدكتور زهير الزغيغي، فقد تناولت الجوانب الحسية والتقنية في الاشتغال على الجسد مشهديا، مع الوقوف على أهم الجزئيات المتعلقة بالعناصر المؤثرة جماليا للجسد في السينما، من منظور سيميائي وسيكولوجي اعتمدت بطريقة وصفية على دلالات كل الأعضاء ومدى تعبيرها جزئيا على القضية التي يطرحها موضوعيا وتقنيا.

أما الجلسة الختامية لنفس اليوم، عرفت إحتفاء وتكريما للمبدع الموسيقي والممثل عبد الفتاح النكادي بمناسبة فوزه في المهرجان الوطني للسينما بطنجة بجائزة الموسيقى الأصيلة عن فيلم “أبي لم يمت”، مع إتحاف الحاضرين بمقاطع موسيقية فيروزية، وختمها بموسيقى المسلسل التلفزيوني “وجاع التراب” الذي أبدع فيه.

بعد الوصلات الموسيقية والغنائية، أعلن عن نتائج الفائزين في هذه الدورة، على الشكل التالي:

جائزة الجمهور حصل عليها عن طريق الاقتراع فيلم “تضحية” للمخرج أيوب البودادي، جائزة الأندية السينمائية لفيلم “حكاية”، للمخرج

محمد بوحاري، كما نوهت لجنة تحكيم الجامعة الوطنية للأندية السينمائية والتي كانت مكونة من لمجيد تومرت ومونية النجمي ومحمد حرثي بفيلمين “على حافة البحر” لمخرجه محمد الهوري وفيلم “ذاكرة للنسيان” لمخرجه الهواري غباري، ونوهت أيضا بأداء الممثل

الطفل معاد مرجان عن فيلم “حكاية” وبأداء الممثل عبد الغني الصناك، عن فيلم “التضحية”. أما جوائز اللجنة الرسمية التي كانت مكونة من محمد كلاوي رئيسا وعضوية كل من سليمة بنمومن ومالك أخميس وسناء فاضل فكانت كالتالي:

تنويه لفيلم “روج” للمخرج آدم الركائنة، وجائزة أحسن دور نسائي لسحر الصديقي عن نفس الفيلم، أما جائزة أحسن دور رجالي فعادت لعبد الغني الصناك عن فيلم “التضحية” للمخرج أيوب البودادي، بينما جائزتي السيناريو والإخراج فعادا للمخرج محمد البوحاري عن فيلمه “حكاية”.

أما عشية يوم الأحد 12 نونبر 2023، تحت شعار: “السينما للجميع”، بحي الزاوية بسيدي قاسم، أقيم حفل موسيقي بمقتطفات من أغاني ناس الغيوان وأخرى شعبية، بعدها تم تقديم فيلمين فائزين في هذه الدورة في الهواء الطلق، ليسدل المهرجان ستاره، على البرنامج العام للدورة 23 للفيلم المغربي القصير لهذه السنة.

الكاتب : شفيق الزكاري

بتاريخ : 2023/11/16



مهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير في دورته 23 يفتح باب ترشيح الأفلام

المستقبل يوليو 2، 2023 ثقافة وفن

أعلنت جمعية النادي السينمائي سيدي قاسم عن فتح باب المشاركة في المسابقة الرسمية للدورة 23 لمهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير، المزمع تنظيمها من 26 إلى 29 أكتوبر 2023، تحت شعار "السينما للجميع".

وفي بلاغ لها توصل موقع "المستقبل" 24 نسخة منه، كشفت إدارة المهرجان ان جمعية النادي السينمائي سيدي قاسم تدعو الراغبين في المشاركة إلى إيداع ملفات ترشيحاتهم عبر موقع المهرجان WWW.FESTIVALSIDIKACEM.COM، الذي سيكون متاحا ابتداء من يوم الأربعاء 5 يوليوز 2023، فيما تم تحديد آخر أجل لتلقي الأفلام، وايضا الإعلان عن لائحة الأفلام المشاركة بتاريخ 6 شتنبر 2023.

وأشار البلاغ إلى أن ملف الترشيح يتكون من الوثائق التالية:

- 1، رابط الفيلم.
- 2، ترخيص بعرض الفيلم.
- 3، البطاقة التقنية للفيلم مع ملخص لموضوعه.
- 4، ملصق الفيلم مع صورة لمخرجه وبيوفيلموغرافيته.
- 5، يشترط في الأفلام المرشحة أن لا تتجاوز مدتها الزمنية نصف ساعة، جيدة صورة وصوتا.

تجدر الإشارة إلى أن الأفلام المنتقاة سيعلن عن قائمتها بتاريخ 10 شتنبر 2023 وهي التي ستبأري، أمام لجنة تحكيم ثلاثية الأعضاء يترأسها الناقد السينمائي محمد كلاوي، وتضم إلى جانبه كلا من الممثل مالك أخميس ومهندسة الصوت سناء فاضل،

على ثلاث جوائز: الإخراج والتشخيص والسيناريو. وهناك جائزة رابعة يمنحها الجمهور بواسطة الاقتراع (جائزة الجمهور)، وأخرى خامسة تمنحها لجنة مكونة من أطر الجامعة الوطنية للأندية السينمائية بالمغرب (جائزة الأندية السينمائية). كما تجدر الإشارة أيضا إلى أن إدارة المهرجان ستتكلف بمصاريف الإيواء والتغذية بالنسبة للمخرجين المشاركين بأفلامهم بمعدل مشارك واحد عن كل فيلم.

البرنامج العام للنسخة 23 من مهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير

مدير النشر

آخر تحديث : الأحد 5 نوفمبر 2023 - 5:43 مساءً



*العاصمة 24 - الرباط -

تنطلق فعاليات النسخة 23 من مهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير يوم الخميس 09 نونبر 2023، بقاعة الاستقبال والندوات (منصة الشباب)، بتقديم الأفلام المشاركة وأعضاء لجنتي التحكيم الرسمية والموازية، كما سيتم تكريم الفنان مالك أخميس.

ويعرض بنفس مناسبة تكريم مالك أخميس، أفلام قصيرة من بطولته وهي: "سفسطة" و"علي جناح" و"مشهور" و"شيفت".

وتتواصل فعاليات المهرجان الجمعة 10 نونبر 2023 ابتداء من العاشرة صباحا بدار الشباب سيدي قاسم، من خلال ورشة في كتابة

السيناريو من تأطير السيناريست والمخرج الحسين شاني بمقر دار الشباب، وورشة في "الموشن غرافيك" من تأطير المخرج محمد لوزيني بمدرسة عمار بن ياسر الفرصة الثانية الجيل الجديد.

وتحتضن قاعة الاستقبال والندوات الجمعة 10 نونبر 2023 ابتداء من الثالثة بعد الزوال، بتكريم تجارب شبابية في الفيلم القصير من خلال عرض رباعية أفلام عماد بادي القصيرة، تعقبها مناقشة حول هذه التجربة بمشاركة المخرج محمد الشريف الطرييق والناقد السينمائي الدكتور فريد بوجيدة.

كما تعرض ابتداء من السابعة مساء بقاعة الاستقبال والندوات 10 أشرطة قصيرة ضمن المسابقة الرسمية للفيلم الروائي المغربي القصير. وينطلق برنامج السبت 11 نونبر 2023 ابتداء من العاشرة صباحا بقاعة الاستقبال والندوات، بعقد ندوة حول موضوع "دلالات الجسد في السينما المغربية" بمساهمة النقاد الدكاترة : حميد اتباتو وأيوب بوحوحو وزهير الزغيفي.

وتوزع جوائز مسابقة الفيلم الروائي المغربي القصير بقاعة الاستقبال والندوات، مع عرض الأفلام المتوجة ابتداء من السابعة مساء بمسرح المديرية الإقليمية قطاع الشباب، على أن يتبع بعرض باقي الأفلام المشاركة في المسابقة الرسمية للدورة.

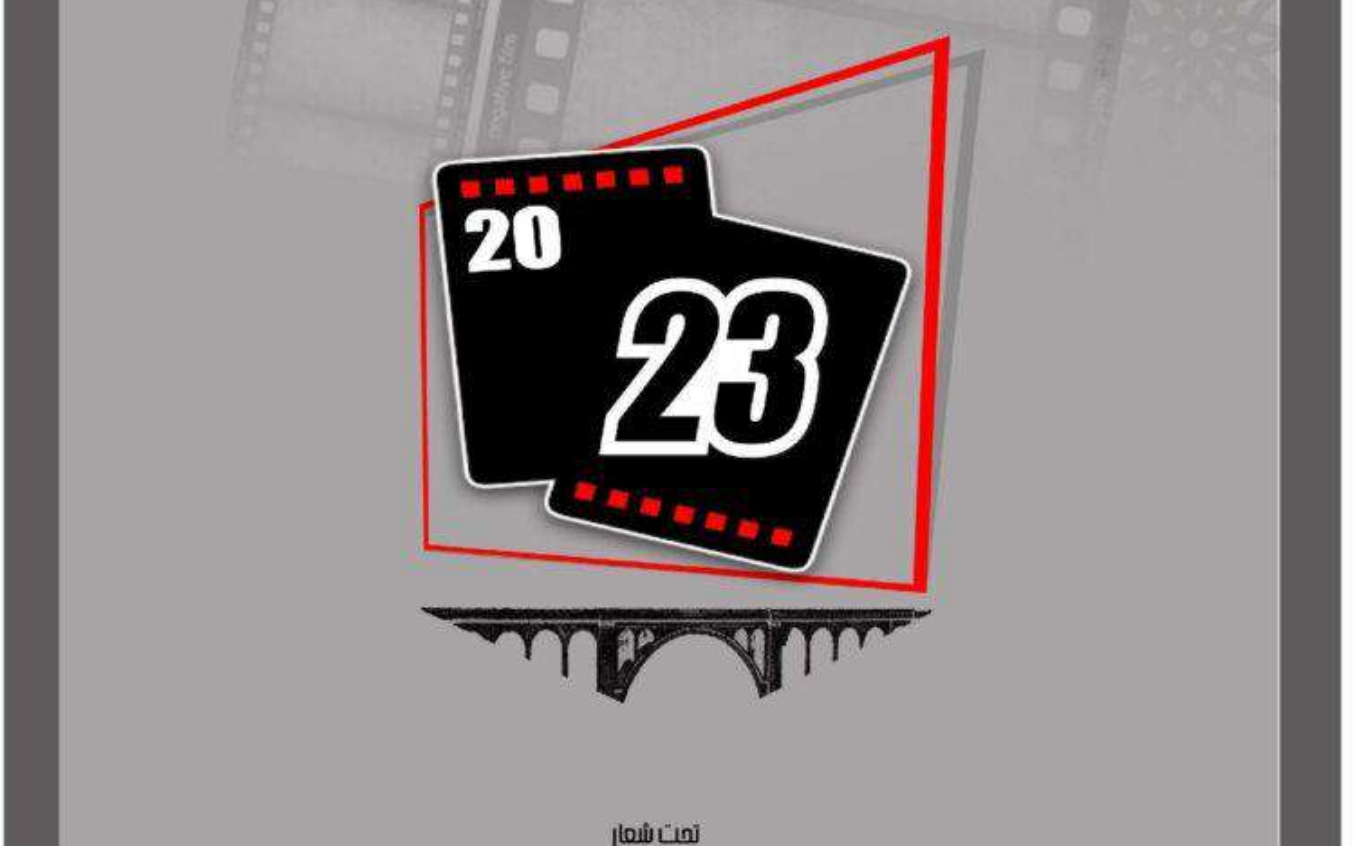
واهتم برنامج النسخة 23 من المهرجان بفئة الأطفال، من خلال تنظيم صبيحة سينمائية ترفيهية للأطفال الأحد 12 نونبر 2023 ابتداء من العاشرة صباحا الى الواحدة بعد الزوال بفضاء مسرح المديرية الإقليمية قطاع الشباب.

وتختتم هذه الدورة بفقرة "سينما في الحومة" وحفل موسيقي وعرض أشرطة قصيرة متوجة بجوائز مهرجان الدورة السابقة وهذه الدورة.



البرنامج العام لمهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير الدورة 23 من 9 إلى 12 نونبر 2023

منذ 3 أسابيع



الخميس 09 نونبر 2023

من الساعة العاشرة صباحا إلى الواحدة بعد الزوال بدار الشباب
ورشة كتابة السيناريو من تأطير السيناريست والمخرج الحسين شاني

على الساعة السابعة مساء بقاعة الاستقبال والندوات (منصة الشباب)
- حفل افتتاح المهرجان

- تقديم الأفلام المشاركة وأعضاء لجنتي التحكيم الرسمية والموازية

- فقرة فنية

- تكريم الفنان مالك أخميس مع عرض أفلام قصيرة من بطولته وهي : سفسة وعلي جناح ومشهور وشيفت.

الجمعة 10 نونبر 2023

على الساعة العاشرة صباحا

بدار الشباب سيدي قاسم

ورشة كتابة السيناريو من تأطيرالسيناريست والمخرج الحسين شاني بمقر دار الشباب

-بمدرسة عمار بن ياسر الفرصة الثانية الجيل الجديد

ورشة الموشن غرافيك من تأطير المخرج محمد لوزيني

الجمعة 10 نونبر 2023

على الساعة الثالثة مساء بقاعة الاستقبال والندوات

تكريم تجارب شبابية في الفيلم القصير

عرض رباعية أفلام عمادبادي القصيرة

متبوعة بلقاء مناقشة حول هذه التجربة يشارك فيها:

المخرج محمد الشريف الطرييق

والناقد السينمائي الدكتور فريد بوجيدة

ابتداء من الساعة السابعة الاستقبال والندوات

-عرض10أشرطة قصيرة ضمن المسابقة الرسمية للفيلم الروائي المغربي القصير.

السبت 11 نونبر 2023

على الساعة العاشرة بقاعة الاستقبال والندوات

ندوة "دلالات الحسد في السينما المغربية"

بمساهمة النقاد الدكاترة :حميد اثباتو وأيوب بوحوحو وزهير الزغيغي

على الساعة الخامسة مساء بقاعة الاستقبال والندوات

توزيع جوائز مسابقة الفيلم الروائي المغربي القصير

ابتداء من الساعة السابعة مساء مسرح-المديرية الإقليمية قطاع الشباب-

عرض الأفلام المتوجة بدورة للمهرجان

متبوعة بباقي الأفلام المشاركة في المسابقة الرسمية للدورة

الأحد 12 نونبر 2023

من الساعة العاشرة صباحا الى الواحدة بعد الزوال

صبيحة سينمائية ترفيهية للأطفال بفضاء مسرح المديرية الإقليمية قطاع الشباب.

انطلاقاً من الساعة مساءً بحي الزاوية

"سينمافي الحومة"

حفل موسيقي

-عرض أشرطة قصيرة متوجة بجوائز مهرجان الدورة السابقة وهذه الدورة

إبن تاونات الناقد حميد اتباتو شارك في مهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير.. وهذه هي التفاصيل

الكاتب: تاونات كتب في 2023/11/26 في: السلايدر, تاوناتيون | تعليقات: 0 :



محمد الزروالي: "تاونات نت-"/"اختتمت مؤخرا النسخة 23 من مهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير، بقاعة الاستقبال والندوات (منصة الشباب)، بتقديم الأفلام المشاركة وأعضاء لجنتي التحكيم الرسمية والموازية، كما تم تكريم الفنان مالك أحميس.

وتم عرض بنفس مناسبة تكريم مالك أحميس، أفلام قصيرة من بطولته وهي: "سفسطة" و"علي جناح" و"مشهور" و"شيفت".

وواصلت فعاليات المهرجان بدار الشباب سيدي قاسم، من خلال ورشة في كتابة السيناريو من تأطير السيناريست والمخرج الحسين شاني بمقر دار الشباب، وورشة في "الموشن غرافيك" من تأطير المخرج محمد لوزيني بمدرسة عمار بن ياسر الفرصة الثانية الجيل الجديد.

واحتضنت قاعة الاستقبال والندوات، بتكريم تجارب شبابية في الفيلم القصير من خلال عرض رباعية أفلام عماد بادي القصيرة، عقبتها مناقشة حول هذه التجربة بمشاركة المخرج محمد الشريف الطربيق والناقد السينمائي الدكتور فريد بوجيدة.

كما عرضت بقاعة الاستقبال والندوات 10 أشرطة قصيرة ضمن المسابقة الرسمية للفيلم الروائي المغربي القصير.

وعقدت بقاعة الاستقبال والندوات، ندوة حول موضوع "دلالات الجسد في السينما المغربية" بمساهمة

الدكاترة ابن تاونات حميد اتباتو وأيوب بوحوحو وزهير الزغيغي.

وقد وزعت جوائز مسابقة الفيلم الروائي المغربي القصير بقاعة الاستقبال والندوات، مع عرض الأفلام المتوجة بمسرح المديرية الإقليمية قطاع الشباب، أعقبها عرض باقي الأفلام المشاركة في المسابقة الرسمية للدورة.

واهتم برنامج النسخة 23 من المهرجان بغنة الأطفال، من خلال تنظيم صبيحة سينمائية ترفيهية للأطفال بغضاء مسرح المديرية الإقليمية قطاع الشباب.

واختتمت هذه الدورة بغقرة "سينما في الحومة" وحفل موسيقي وعرض أشرطة قصيرة متوجة بجوائز مهرجان الدورة السابقة وهذه الدورة.

للإشارة فالدكتور حميد اتباتو الذي سبق أن ادار باقتدار العديد من ندوات مهرجان سيدي قاسم؛ هو من مواليد جماعة ارغيوة بضواحي تاونات؛ وهو أحد أطر حركة الأندية السينمائية بالمغرب، يحضى بمكانة خاصة وتقدير من طرف جميع الأندية السينمائية الأعضاء بجواسم وهو جامعي وناقد سينمائي وإعلامي (سبق له أن إشتغل في جريدة "صدى تاونات" في بدايتها.)

لقد سبق له أن أنتج مجموعة هامة من الدراسات حول المسرح والسينما وساهم من موقعه في إغناء الحركة الثقافية والإعلامية بالمغرب، له مجموعة من الكتب النقدية والدراسات تهتم بإشكاليات الهوية منها "السينما المغربية: قضايا الإبداع والهوية" سنة 1999 و"رهانات السينما المغربية: الفاعلية الإبداعية وتأصيل المتخيل" سنة 2006 و"السينما المغربية: فتنة اللامرئي وقلق المغلوبين" سنة 2014...

يرى الدكتور حميد اتباتو أن الجسد شكل موضوع صراع بين تصورات لانهائية، يتقاطع فيها الديني والثقافي والسياسي والإيديولوجي والنفسي إلخ. ينزلق حديث الجسد غالبا من التحليل إلى المرافعة، وحين يرتبط بالسينما تزداد حساسية الموضوع لأن السينما بدورها شكلت نبتة لم تغرس مشروعيتها بشكل عميق في تربتنا الثقافية، والقبول بمشروعيتها في تصورات عديدة يرتبط أساسا بشروط نظرتها للجسد، ولما يجب أن تكون عليه هويته في السينما وفي الواقع الذي تنتج فيه. الندوة ستركز على مقارنة موضوع الجسد والسينما انطلاقا من دلالة الجسد في السينما المغربية.

مهرجان سيدي قاسم السينمائي يفتح باب المشاركة في دورته الجديدة

الكاتب : أنفاس بريس الاثنين 3 يوليو 2023, 18:44 215676



لجنة مهرجان سيدي قاسم السينمائي يرأسها الناقد السينمائي محمد كلاوي إلى جانب من الممثل مالك أخميس والصوت سناء فاضل أعلنت جمعية النادي السينمائي سيدي قاسم عن فتح باب المشاركة في المسابقة الرسمية للدورة 23 لمهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير، المزمع تنظيمها من 26 إلى 29 أكتوبر 2023، تحت شعار "السينما للجميع".

ودعت إدارة المهرجان الراغبين في المشاركة إلى إيداع ملفات ترشيحاتهم عبر موقع المهرجان WWW.FESTIVALSIDIKACEM.COM، الذي سيكون متاحا ابتداء من يوم الأربعاء 5 يوليوز 2023

علما أن آخر أجل لتلقي الترشيحات حدد في يوم 6 شتنبر 2023.

تجدر الإشارة إلى أن الأفلام المنتقاة سيعلن عنها بتاريخ 10 شتنبر 2023 وهي التي ستتبارى، أمام لجنة تحكيم ثلاثية الأعضاء يرأسها الناقد السينمائي محمد كلاوي وتضم إلى جانبه كلا من الممثل مالك أخميس ومهندسة الصوت سناء فاضل، على ثلاث جوائز: الإخراج والتشخيص والسيناريو، بالإضافة إلى جائزة رابعة يمنحها الجمهور بواسطة الاقتراع (جائزة الجمهور)، وأخرى خامسة تمنحها لجنة مكونة من أطر الجامعة الوطنية للأندية السينمائية بالمغرب (جائزة الأندية السينمائية).

سيدي قاسم... مهرجان الفيلم القصير يفتح المشاركة بفعاليات الدورة 23

• سعد داليا • الاثنين 03 يوليو 2023



ahdath.info

أعلنت اللجنة المنظمة لمهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير عن فتح باب المشاركة في فعاليات الدورة 23 للمهرجان.

فعاليات المهرجان من المنتظر تنظيمها خلال المتراوحة ما بين 26 و 29 أكتوبر 2023 تحت شعار " السينما للجميع. "

جمعية النادي السينمائي سيدي قاسم صاحبة مشروع مهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير أكدت أن إيداع ملفات الراغبين في المشاركة في المهرجان سينطلق ابتداء من يوم الأربعاء 5 يوليوز 2023، والذي سيتم عبر بوابة موقع المهرجان WWW.FESTIVALSIDIKACEM.COM ، على أن يتم الإعلان عن قوائم الأفلام المشاركة بتاريخ 6 شتنبر 2023.

وأشار بلاغ اللجنة المنظمة لمهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير أن ملف الترشيح يتكون من الوثائق التالية:

1- رابط الفيلم

2- ترخيص بعرض الفيلم

3- البطاقة التقنية للفيلم مع ملخص لموضوعه

4- ملصق الفيلم مع صورة لمخرجه وبيوفيلموغرافيته

5- يشترط في الأفلام المرشحة أن لا تتجاوز مدتها الزمنية نصف ساعة، جيدة صورة وصوتا.

وأشار بلاغ جمعية النادي السينمائي سيدي قاسم أن الأفلام المنتقاة سيعلن عن قائمتها بتاريخ 10 شتنبر 2023، وهي التي ستنبارى أمام لجنة تحكيم ثلاثية الأعضاء يرأسها الناقد السينمائي محمد كلاوي وعضوية الممثل مالك أخميس ومهندسة الصوت سناء فاضل.

وتتبارى الأفلام المشاركة بمهرجان الفيلم القصير على ثلاث جوائز وهي (جائزة الإخراج – جائزة التشخيص – جائزة السيناريو) فيما توجد الجائزة الرابعة والتي يمنحها الجمهور بواسطة الاقتراع (جائزة الجمهور)، والجائزة الخامسة تمنحها لجنة مكونة من أطر الجامعة الوطنية للأندية السينمائية بالمغرب (جائزة الأندية السينمائية).



سيدي قاسم ترفع شعار "السينما للجميع"

3 أسابيع مضت سينما رفون اضيف تعليق

ينطلق مهرجان سيدي قاسم للفيلم مغربي القصير بتقديم الأفلام المشاركة في مختلف عروض المهرجان، وأعضاء لجنتي التحكيم الرسمية والموازية، مع تكريم خاص للفنان مالك أخميس...

بيت الفن

تحت شعار "السينما للجميع"، وبدعم من المركز السينمائي المغربي، تنطلق مساء يوم الخميس 09 نونبر 2023 بمدينة سيدي قاسم الدورة 23 لمهرجان الفيلم القصير، الذي يشرف على تنظيمه النادي السينمائي للمدينة، برئاسة عبد الخالق بلعربي.

ويشهد حفل الافتتاح، حسب برنامج هذه الدورة المنظمة إلى غاية 12 نونبر الجاري، تقديم الأفلام المشاركة في مختلف عروض المهرجان، وأعضاء لجنتي التحكيم الرسمية والموازية، مع تكريم خاص للفنان مالك أخميس، وعرض أفلام قصيرة من بطولته.

ومن المنتظر أن تتواصل فعاليات المهرجان يوم غد الجمعة بعدد 10 نونبر 2023 من الأنشطة الموازية للمهرجان، ويتعلق الأمر بورشة كتابة السيناريو من تأطير الحسين شاني وورشة الموشن كرافيك من تأطير المخرج محمد لوزيني، بينما ستشهد قاعة الاستقبال والندوات تكريم تجارب شبابية في الفيلم القصير، مع عرض لرباعية أفلام عماد بادي القصيرة،

وبجيدة، عروض أفلام المسابقة الرسمية للفيلم الروائي المغربي القصير (10 أفلام).

وينطلق برنامج يوم السبت 11 نونبر، من قاعة الاستقبال والنوآت على الساعة العاشرة صباحا، بندوة موسومة بـ “دلالات الجسد في السينما المغربية” بمساهمة الأساتذة أيوب بوحوحو، وزهير الزغيغي وتسيير شفيق الزكاري، حيث سيلى هذه الفقرة، توزيع جوائز مسابقة الفيلم الروائي المغربي القصير ابتداء من الساعة الخامسة مساء، بينما في الساعة السابعة مساء بمسرح المديرية الإقليمية قطاع الشباب، سيتم عرض الأفلام المتوجة بدورة المهرجان، متبوعة بباقي الأفلام المشاركة في المسابقة الرسمية للدورة.

وتختتم فعاليات الدورة الـ 23 يوم الأحد 12 نونبر، بتنظيم صبيحة سينمائية ترفيهية للأطفال بفضاء مسرح المديرية الإقليمية قطاع الشباب، وانطلاقا من الساعة السابعة مساء من اليوم نفسه سيشهد حي الزاوية حملة تحسيسية تحت شعار “سينما فالحومة” تهدف إلى إبراز أهمية ودور السينما في الحياة اليومية من خلال عرض أشرطة سينمائية هادفة، يليها حفل موسيقي، ثم عرض أشرطة قصيرة متوجة بجوائز مهرجان الدورة السابقة وهذه الدورة.

يدعم من المركز السينمائي المغربي

مهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير
 FESTIVAL DU COURT METRAGE MAROCAIN DE SIDI KACEM

الافلام المشاركة في الدورة 23 لمهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير
من 9 إلى 12 نونبر 2023

























المساهمون في فقرات المهرجان

































مشاركة عشرة أفلام مغربية في الدورة 23 لمهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير

استمع للمقال
الألباب المغربية/ يونس الركيك



وزارة التربية الوطنية
والتكوين المهني

ⵜⴰⵎⴻⵔⴰⵏⵜ ⵜⴰⵎⴻⵔⴰⵏⵜ
ⵏ ⵜⴰⵎⴻⵔⴰⵏⵜ ⵏ ⵜⴰⵎⴻⵔⴰⵏⵜ

تعلن إدارة مهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير أنه تم انتقاء عشرة أفلام للمشاركة في المسابقة الرسمية للدورة 23 لمهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير، المزمع تنظيمها من 9 إلى 12 نونبر 2023، وذلك للتباري، أمام لجنة تحكيم رباعية الأعضاء يترأسها الناقد السينمائي الدكتور محمد كلاوي وتضم إلى جانبه كلا من الممثلة والأستاذة سليمة بنمومن والممثل مالك أخميس ومهندسة الصوت سناء فاضل، على جوائز الإخراج والتشخيص والسيناريو.

هذه الأفلام المنتقاة هي: “أميرة” لرشيدة السعدي، “أحمر” لآدم ركاكنة، “ذاكرة للنسيان” للهواري غباري، “تضحية” لأيوب بودادي، “حكاية” لمحمد بوحاري، “على حافة البحر” لمحمد الهوري، “احتفاء” لبلال الطويل، “حالة” لدلال العراقي، “قطع” لصلاح الجبالي، “الحقيقة” للخضر الحمداوي.

تجدر الإشارة إلى أن هناك جائزة يمنحها الجمهور بواسطة الاقتراع (جائزة الجمهور)، وأخرى تمنحها لجنة مكونة من أطر الجامعة الوطنية للأندية السينمائية بالمغرب (جائزة الأندية السينمائية) التالية أسماؤهم: لمجيد تومرت (من النادي السينمائي لمدينة خريبكة)، مونية النجمي (عن جمعية ثقافات وفنون الجبال بمدينة بني ملال)، محمد حرثي (عن النادي السينمائي لمدينة سيدي قاسم).



مهرجان سيدي قاسم السينمائي يفتح باب المشاركة في دورته الجديدة

في 5 يوليو 2023

تعلن جمعية النادي السينمائي سيدي قاسم عن فتح باب المشاركة في المسابقة الرسمية للدورة 23 لمهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير، المزمع تنظيمها من 26 إلى 29 أكتوبر 2023، تحت شعار "السينما للجميع".

وعليه تدعو الراغبين في المشاركة إلى إيداع ملفات ترشيحهم، قبل 6 شتنبر 2023، عبر موقع المهرجان:

www.festivalsidikacem.com

يتكون ملف الترشيح من الوثائق التالية:

1، رابط الفيلم من أجل الإنتقاء.

2، ترخيص بعرض الفيلم.

4، ملصق الفيلم مع صورة لمخرجه وبيوفيلموغرافيته.

يشترط في الأفلام المرشحة أن تكون حديثة الإنتاج وألا تتجاوز مدتها الزمنية نصف ساعة وأن تكون عالية الجودة صورة وصوتا.

تجدر الإشارة إلى أن الأفلام المنتقاة سيعلن عن قائمتها بتاريخ 10 شتنبر القادم، وهي التي ستبأري، أمام لجنة تحكيم ثلاثية الأعضاء يرأسها الناقد السينمائي محمد كلاوي وتضم إلى جانبه كلا من الممثل مالك أخميس ومهندسة الصوت سناء فاضل، على جوائز الإخراج والتشخيص والسيناريو. وهناك جائزة رابعة يمنحها الجمهور بواسطة الاقتراع (جائزة الجمهور)، وأخرى خامسة تمنحها لجنة مكونة من أطر الجامعة الوطنية للأندية السينمائية بالمغرب (جائزة الأندية السينمائية).

كما تجدر الإشارة أيضا إلى أن إدارة المهرجان ستتكلف بمصاريف الإيواء والتغذية بالنسبة للمخرجين المشاركين بأفلامهم بمعدل مشارك واحد عن كل فيلم.

لمزيد من المعلومات المرجو التواصل مع إدارة المهرجان هاتفيا (0610426073) أو إلكترونيا (cinsidikacem@gmail.com).

إعادة تحديد موعد فعاليات الدورة الـ 23 لمهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير س القرشاوينشر في الاتحاد الاشتراكي يوم 02 - 10 - 2023

بعد التأجيل الذي عرفه مهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير ، و الذين كان دافعه التضامن والتآزر مع ما أصاب المغاربة جراء زلزال ليلة الجمعة شتنبر 8 الماضي، قررت إدارة المهرجان مؤخرا تحديد موعد جديدا لفعاليات دورته الـ 23.

وحسب بلاغ ، توصلت الجريدة بنسخة منه، أكد المنظمون أن الدورة الـ 23 لمهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير، سيتم تنظيمها خلال الفترة الممتدة ما بين 9 إلى 12 من شهر نونبر القادم.
و أوضح نفس البلاغ، بأنه تم انتقاء عشرة أفلام للمشاركة في المسابقة الرسمية للدورة 23 لمهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير، وهي كالتالي:

«أميرة» لرشيدة السعدي

«أحمر» لأدم ركاكنة

«ذاكرة للنسيان» للهواري غباري

«تضحية» لأيوب بودادي

«حكاية» لمحمد بوحاري

«على حافة البحر» لمحمد الهوري

«احتفاء» لبلال الطويل

«حالة» لدلال العراقي

«قطع» لصالح الجبالي

«الحقيقة» للخضر الحمدوي

وأسترسل نفس المصدر مؤكدا بأن هاته الأفلام القصيرة ستتبارى على جوائز الإخراج والتشخيص والسيناريو ، وذلك أمام لجنة تحكيم تتكون من كل من الممثلة والأستاذة سليمة بنمومن والممثل مالك أحميس ومهندسة الصوت سناء فاضل، ويترأسها الناقد السينمائي الدكتور محمد كلاوي.

هذا و أشارت إدارة المهرجان، بأنه فضلا عن جوائز الإخراج والتشخيص والسيناريو، هناك أيضا

جائزة الجمهور وهي جائزة يمنحها الجمهور بواسطة الاقتراع

جائزة الأندية السينمائية ، تمنحها لجنة مكونة من أطر الجامعة الوطنية للأندية السينمائية بالمغرب . وهاته اللجنة تتكون من كل من:

لمجيد تومرت (من النادي السينمائي لمدينة خريبكة)

مونية النجمي (عن جمعية ثقافات وفنون الجبال بمدينة بنى ملال)

محمد حرثي (عن النادي السينمائي لمدينة سيدي قاسم)

إعادة تحديد موعد فعاليات الدورة الـ 23 لمهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير



بعد التأجيل الذي عرفه مهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير ، و الذين كان دافعه التضامن والتآزر مع ما أصاب المغاربة جراء زلزال ليلة الجمعة شتنبر 8 الماضي، قررت إدارة المهرجان مؤخرًا تحديد موعد جديدًا لفعاليات دورته الـ 23 .
وحسب بلاغ ، توصلت الجريدة بنسخة منه، أكد المنظمون أن الدورة الـ 23 لمهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير، سيتم تنظيمها خلال الفترة الممتدة ما بين 9 إلى 12 من شهر نونبر القادم.

و أوضح نفس البلاغ، بأنه تم انتقاء عشرة أفلام للمشاركة في المسابقة الرسمية للدورة 23 لمهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير، وهي كالتالي:

«أميرة» لرشيدة السعدي

«أحمر» لآدم ركاكنة

«ذاكرة للنسيان» للهواري غباري

«تضحية» لأيوب بودادي

«حكاية» لمحمد بوحاري

«على حافة البحر» لمحمد الهوري

«احتفاء» لبلال الطويل

«حالة» لدلال العراقي

«قطع» لصلاح الجبالي

«الحقيقة» للخضر الحمداوي

وأسترسل نفس المصدر مؤكدا بأن هاته الأفلام القصيرة ستتبارى على جوائز الإخراج والتشخيص والسيناريو ، وذلك أمام لجنة تحكيم تتكون من كل من الممثلة والأستاذة سليمة بنمومن والممثل مالك أخميس ومهندسة الصوت سناء فاضل، ويترأسها الناقد السينمائي الدكتور محمد كلاوي.

هذا و أشارت إدارة المهرجان، بأنه فضلا عن جوائز الإخراج والتشخيص والسيناريو، هناك أيضا

جائزة الجمهور وهي جائزة يمنحها الجمهور بواسطة الاقتراع

جائزة الأندية السينمائية ، تمنحها لجنة مكونة من أطر الجامعة الوطنية للأندية السينمائية بالمغرب . وهاته اللجنة تتكون من كل من:

لمجيد تومرت (من النادي السينمائي لمدينة خريبكة)

مونية النجمي (عن جمعية ثقافات وفنون الجبال بمدينة بني ملال)

محمد حرثي (عن النادي السينمائي لمدينة سيدي قاسم)

الكاتب : س. القرشاوي

بتاريخ : 2023/10/03

10 أفلام في سيدي قاسم السينمائي

3 أكتوبر 2023



تتبارى على جوائز المهرجان وكلاوي رئيسا للجنة التحكيم

كشفت إدارة مهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير عن لائحة الأفلام المشاركة في المسابقة الرسمية للدورة 23 للمهرجان، التي ستعقد في الفترة ما بين 9 إلى 12 نونبر المقبل.

وتتضمن لائحة الأفلام المنتقاة عشرة أعمال ستتبارى على جوائز المهرجان وهي "أميرة" لرشيدة السعدي، "أحمر" لأدم ركاكنة، "ذاكرة للنسيان" للهواري غباري، "تضحية" لأيوب بودادي، "حكاية" لمحمد بوحاري، "على حافة البحر" لمحمد الهوري، "احتفاء" لبلال الطويل، "حالة" لدلال العراقي، "قطع" لصالح الجبالي، "الحقيقة" للخضر الحمدوي. وذكر بلاغ لإدارة المهرجان أن لجنة تحكيم المسابقة الرسمية، التي تتوزع جوائزها بين الإخراج والتشخيص والسيناريو، يرأسها الباحث والناقد السينمائي محمد كلاوي، وتضم في عضويتها كلا من الممثلة سليمة بنمو من والممثل مالك أخميس ومهندسة الصوت سناء فاضل.

وأضاف البلاغ أن هناك جائزة يمنحها الجمهور بواسطة الاقتراع (جائزة الجمهور)، وأخرى تمنحها لجنة مكونة من أطر الجامعة الوطنية للأندية السينمائية بالمغرب (جائزة الأندية السينمائية) التالية أسماؤهم: لمجيد تومرت (من النادي السينمائي لمدينة خريبكة)، مونية النجمي (عن جمعية ثقافات وفنون الجبال بمدينة بني ملال)، محمد حرثي (عن النادي السينمائي لمدينة سيدي قاسم).

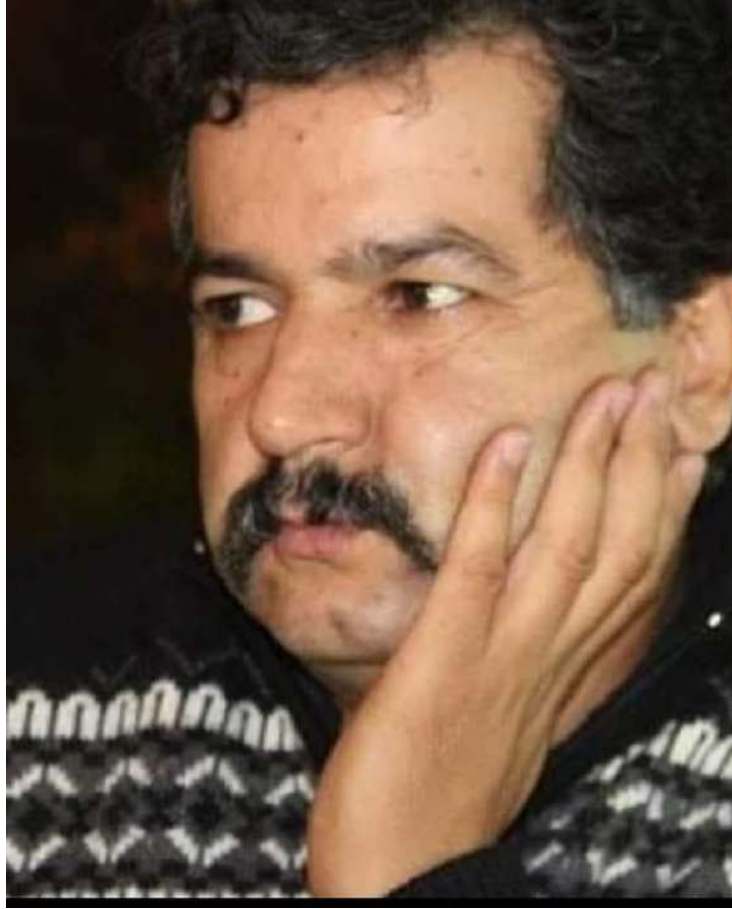
وجدير بالإشارة إلى أن دورة السنة الماضية لمهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير اختار لها المنظمون شعار "السينما للجميع" وخصصوا فيها محاور خاصة بالسينما والتصوير الفوتوغرافي ضمن فقرة "تجارب مغربية"، فضلا عن مسابقة الفيلم المغربي ولحظة تكريم الممثل المغربي واحتفاء خاص بالممثلة الشابة سناء لعفور.

كما ترأس لجنة تحكيمها الدكتور حسن الصميلي، وتضم في عضويتها الممثلة نادية آيت والناقد السينمائي أحمد سيجلماسي.

عزيز المجذوب

ندوة دلالات الجسد في السينما المغربية بمهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير.

نشر في 26 أكتوبر 2023 الساعة 22 و 26 دقيقة



عبد الرحمان رزقي / مشرع بلقاصيري

في إطار فعاليات الدورة 23 لمهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير ، سيحتضن مقر قاعة الاستقبال والندوات (طريق طنجة) على الساعة العاشرة من صباح السبت 11 نونبر 2023 ندوة “دلالات الجسد في السينما المغربية

سيسير أشغالها الدكتور حميد اتباتو الذي سبق أن ادار باقتدار العديد من ندوات مهرجان سيدي قاسم وهو أحد أطر حركة الأندية السينمائية بالمغرب، يحضى بمكانة خاصة وتقدير من طرف جميع الأندية السينمائية الأعضاء بجواسم وهو جامعي وناقد سينمائي وإعلامي ، أنتج مجموعة هامة من الدراسات حول المسرح والسينما وساهم من موقعه في إغناء الحركة الثقافية والإعلامية بالمغرب، له مجموعة من الكتب النقدية والدراسات تهتم بإشكاليات الهوية منها “السينما المغربية: قضايا الإبداع والهوية” سنة 1999 و”رهانات السينما المغربية: الفاعلية الإبداعية وتأصيل المتخيل” سنة 2006 و”السينما المغربية: فتنة اللامرئي وقلق المغلوبين” سنة 2014...

يرى الدكتور حميد انتباتو أن الجسد شكل موضوع صراع بين تصورات لانتهائية ، يتقاطع فيها الديني والثقافي والسياسي والإيديولوجي والنفسي إلخ . ينزلق حديث الجسد غالبا من التحليل إلى المرافعة، وحين يرتبط بالسينما تزداد حساسية الموضوع لأن السينما بدورها شكلت نبتة لم تغرس مشروعاتها بشكل عميق في تربتنا الثقافية، والقبول بمشروعاتها في تصورات عديدة يرتبط أساسا بشروط نظرتها للجسد ، ولما يجب أن تكون عليه هويته في السينما وفي الواقع الذي تنتج فيه. الندوة ستركز على مقارنة موضوع الجسد والسينما انطلاقا من دلالة الجسد في السينما المغربية

يساهم في الندوة إلى جانبه الناقد السينمائي وأستاذ التعليم العالي الدكتور أيوب بوحوحو

الذي يقوم بتدريس السيميائية البصرية بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بمراكش. وهو مؤلف العديد من المقالات.

منذ عام 2019، قام بتنسيق مشروع بتمويل من المركز الوطني للأبحاث والتكنولوجيا، حول مكانة المرأة في وسائل الإعلام والسينما في المغرب، كما يدير مختبر أبحاث الهويات اللغوية والإعلام والتراث والثقافة والسياحة التابع لكلية الآداب. وهو مسؤول عن تكوين الدكتوراه في الخطاب والفنون البصرية والتراث. وفي عام 2022، شغل منصب نائب العميد المسؤول عن البحث والتعاون.

ويشارك في الندوة أيضا الدكتور زهير زيغيني وهو من الأطر التي ساهمت في إشعاع الثقافة السينمائية بسيدي قاسم في فترات سابقة بالثانويات و أستاذ التعليم العالي مؤهل بجامعة ابن طفيل بالقنيطرة. متخصص في الأدب الفرنسي والفرانكفوني والأدب المقارن، له مقالات عديدة حول الأدب، الفن و علم الجماليات. وهو أيضا عضو في مختبر Langage et Société CNRST/URAC-56 حيث يقوم بتنسيق الأنشطة العلمية على رأس فريق الأدب والمجتمع. وهو أيضا ناقد فني وعضو نشط في العديد من الجمعيات الوطنية والدولية. له العديد من المؤلفات باللغة الفرنسية نذكر منها:

– Carrefour des parcours à l'université : linguistique ou littérature ?

– Esthétique malehienne, pour une archéologie de la culture visuelle judéo-marocaine, CNRST 2023.



الدورة الـ 23 لمهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير من 9 إلى 12 نونبر المقبل

3 أكتوبر 2023 الواجهة, فن وثقافة 100 زيارة



تحتضن مدينة سيدي قاسم خلال الفترة من 9 إلى 12 نونبر المقبل، الدورة الـ 23 لمهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير، تحت شعار "السينما للجميع".

وحسب بلاغ للمنظمين، فقد تم انتقاء عشرة أفلام للمشاركة في المسابقة الرسمية لهذه الدورة هي أفلام "أميرة" لرشيدة السعدي، و"أحمر" لأدم ركانة، و"ذاكرة للنسيان" للهواري غباري، و"تضحية" لأيوب بودادي، و"حكاية" لمحمد بوحاري، و"على حافة البحر" لمحمد الهوري، و"احتفاء" لبلال الطويل، و"حالة" لدلال العراقي، و"قطع" لصلاح الجبالي، و"الحقيقة" للخضر الحمداوي.

وتتنافس الأفلام المشاركة العشر على جوائز الإخراج والتشخيص والسيناريو. كما سيتم تسليم جائزة الجمهور، وجائزة الأندية السينمائية التي تمنحها لجنة مكونة من عدد من أطر الجامعة الوطنية للأندية السينمائية بالمغرب.

وتضم لجنة تحكيم الدورة التي يرأسها الناقد السينمائي محمد كلاوي، كلا من الممثلة سليمة بنمومن، والممثل مالك أخميس، ومهندسة الصوت سناء فاضل.

Festival

La 23ème édition du Festival Sidi Kacem du court métrage marocain se tiendra du 9 au 12 novembre prochain sous le thème "Le cinéma pour tous". Dix films ont été sélectionnés en compétition officielle de cette édition, à savoir "Amira" de la réalisatrice Rachida Saadi, "Rouge" (Ahmar) d'Adam Rgagna, "Mémoire à oublier" (Dakira li Nisiyane) de Houari Ghobari, "Sacrifice" (Tadhia) d'Ayoub Boudadi, "Histoire" (Hikaya) de Mohamed El Houari, "Hommage" (Ihtifaa) de Bilal Touil, (Hala) de Dalal Iraki, "Rupture" (Qataa) de Salah Jebali et "La vérité" de Lakhder Hamdaoui, indiquent les organisateurs.

Ces œuvres sont en lice pour remporter les prix de la réalisation, de l'interprétation et du scénario, ainsi que les prix du public et des cinéclubs. Ce dernier est décerné par le jury à des membres de la Fédération nationale des cinéclubs au Maroc, précise la même source.

Le jury de cette édition est composé du critique cinématographique Mohamed Glaoui, de l'actrice Salima Benmoumen, de l'acteur Malek Akhmis et de l'ingénieure du son Sanaa Fadel.

Sidi Kacem du 9 au 12 novembre

23ème édition du Festival du court métrage marocain

La 23ème édition du Festival Sidi Kacem du court métrage marocain se tiendra du 9 au 12 novembre prochain sous le thème "Le cinéma pour tous". Dix films ont été sélectionnés en compétition officielle de cette édition à savoir "Amira" de la réalisatrice Rachida Saadi, "Rouge" (Ahmar) d'Adam Rgagna, "mémoire à oublier" (Dakira li Nisiyane) de Houari Ghobari, "Sacrifice" (Tadhia) de Ayoub Boudadi, "Histoire" (Hikaya) de Mohamed El Houari, "Hommage" (Ihtifaa) de Bilal Touil, (Hala) de Dalal Iraki, "rupture" (Qataa) de Salah Jebali et "la vérité" de Lakhder Hamdaoui, indiquent les organisateurs.

Ces oeuvres sont lice pour remporter les prix de la réalisation, de l'interprétation et du scénario, ainsi que les prix du public et des cinéclubs, ce dernier est décerné par le jury à des membres de la Fédération nationale des cinéclubs au Maroc, précise la même source.

Le jury de cette édition est composé du critique cinématographique Mohamed Glaoui, l'actrice Salima Benmoumen, l'acteur Malek Akhmis et l'ingénieure du son Sanaa Fadel.



مهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير

٢٠٢٣ | ٩-١٢ نونبر | سكيكاس

FESTIVAL DU COURT METRAGE MAROCAIN DE SIDI KACEM

السينما للجميع CINEMA POUR TOUS

MAPF[0150] 03/10/2023 18h02

23ème édition du Festival Sidi Kacem du court métrage

Rabat, 03/10/2023 (MAP) - La 23ème édition du Festival Sidi Kacem du court métrage marocain se tiendra du 9 au 12 novembre prochain sous le thème "Le cinéma pour tous". Dix films ont été sélectionnés en compétition officielle de cette édition à savoir "Amira" de la réalisatrice Rachida Saadi, "Rouge" (Ahmar) d'Adam Rgagna, "mémoire à oublier" (Dakira li Nisiyane) de Houari Ghobari, Sacrifice (Tadhia) de Ayoub Boudadi, "Histoire" (Hikaya) de Mohamed El Houari, "Hommage" (Ihtifaa) de Bilal Touil, (Hala) de Dalal Iraki, "rupture" (Qataa) de Salah Jebali et "la vérité" de Lakhder Hamdaoui, indiquent les organisateurs.

Ces oeuvres sont lice pour remporter les prix de la réalisation, de l'interprétation et du scénario, ainsi que les prix du public et des cinéclubs, ce dernier est décerné par le jury à des membres de la Fédération nationale des cinéclubs au Maroc, précise la même source.

Le jury de cette édition est composé du critique cinématographique Mohamed Glaoui, l'actrice Salima Benmoumen, l'acteur Malek Akhmis et l'ingénieure du son Sanaa Fadel.

HS

LC

MAP 031702 GMT Octobre 2023



23ème édition du Festival Sidi Kacem du court métrage marocain, du 9 au 12 novembre

mardi, 3 octobre, 2023 à 18:31

Rabat – La 23ème édition du Festival Sidi Kacem du court métrage marocain se tiendra du 9 au 12 novembre prochain sous le thème "Le cinéma pour tous".